

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO IV



C. S. I. C.
1969
MADRID

S U M A R I O

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS	Páginas
Patronato y Junta Directiva	9
Actividades del Instituto durante el año 1968, por <i>Francisco Arquero Soria</i>	11
E S T U D I O S	
Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XVII, por <i>Eloy Benito Ruano</i>	17
Las Justas Poéticas en honor de San Isidro y su relación con Lope de Vega, por <i>Joaquín de Entrambasaguas</i>	27
La descripción de Madrid de Diego Cuebbis, por <i>Antonio Domínguez Ortiz</i>	135
La mayordomía mayor y los festejos palaciegos del siglo XVII, por <i>J. E. Varey</i> ...	145
Datos para las biografías de escritores de los siglos XVI y XVII, por <i>Mercedes Agulló y Cobo</i>	169
Trigueros y su proyecto de una «Gaceta literaria de Madrid», por <i>Francisco Aguilar Piñal</i>	233
Las duquesas de Alba y de Benavente y la «Caramba», por <i>Antonina Rodrigo</i>	241
Notas geográfico-históricas de los pueblos de la actual provincia de Madrid en el siglo XVIII (Continuación), por <i>Fernando Jiménez de Gregorio</i>	247
Remembranza de don Leandro Alvarez, por <i>Enrique Pardo Canalís</i>	267
El abastecimiento de Madrid durante el sexenio absolutista (1814-1820). Datos para su estudio, por <i>Manuel Espadas Burgos</i>	283
El Colegio de San Mateo (1821-1825), por <i>María del Carmen Simón Palmer</i>	309
Una arpista madrileñizada: Teresa Roaldes, por <i>José Subirá</i>	365
Los primeros estrenos madrileños de Tamayo y Baus, por <i>Ramón Esquer Torres</i> ...	373
Madrid y el uso del espacio en la literatura española de la posguerra, por <i>Leonardo Romero Tobar</i>	381
La escolarización de enseñanza primaria en Madrid, por <i>Antonio Aparisi</i>	391

MEMORIAS Y RECUERDO

Autobiografía de Madrid, por *Federico Carlos Sainz de Robles* 403

SEMINARIO DE TOPONIMIA URBANA

Algunos topónimos urbanos actuales de ascendencia medieval y ochocentista, por *Agustín Gómez Iglesias* 433

Nomenclátor literario de las vías públicas de Madrid (Primera contribución, 2.^a parte), por *José Simón Díaz* 443

TEXTOS

Fervorosas alabanzas, y elogios a este Santísimo Iubileo, del qual no ha auido otro exemplar en España, en que se dà noticia, de como la deuota, y nouilissima Congregación de la Virgen Santissima de la Almudena sacò en Procession su antigua, y Sacra Imagen; Aquí se declara en la forma, y con la grandeza, Real aparato, y pompa con que salió, por *Francisco de Alfantea, y Cortès*.—Transcrito por *Mercedes Agulló y Cobo* 469

MATERIALES DE TRABAJO

Quisquilia, por *Agustín Gómez Iglesias* 477