
Manuel ABELLA POBLET

Formación Académica:

- Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid en 1957.
- Cursos de Doctorado en Derecho en 1958.
- Oposición al Cuerpo de Secretarios de Administración de Justicia, en 1959. ejerció 26 años de 1960 a 1986. Actualmente jubilado. Cruz Distinguida 1ª clase San Raimundo de Peñafort.
- Numerosos Cursos y Másteres celebrados durante más de 10 años en el Centro de Estudios Abella.

Experiencia Profesional:

- Redactor, desde 1960, de la Revista El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados, decana de todas las publicaciones periódicas españolas, fundada en 1852, por lo que en 2017 ha cumplido 165 años de existencia ininterrumpida.
- Director de la referida Revista desde 1963, cargo que sigue desempeñando en la actualidad. Durante estos 55 años se ha encargado de la orientación y alta dirección de la Revista, redactando sus editoriales y artículos doctrinales, y resolviendo infinidad de las consultas jurídicas que se reciben en la misma (varios millares al año).
- Creó en 1960 el Consejo de Redacción de El Consultor integrado por Catedráticos y Profesores de Universidad, Letrados de las Cortes y del Consejo de Estado, Secretarios de Ayuntamiento, etc.
- Ha dirigido la creación, de la “Base de Datos El Consultor”, comprensiva de Legislación, Jurisprudencia y Consultas.
- Ha publicado, como único autor, once obras de comentarios jurídicos, y en colaboración, otras veinticuatro, editadas por El Consultor de los Ayuntamientos.
- Durante 10 años (1988-1998) ha dirigido el Centro de Estudios Abella, fundado por él y dedicado a impartir Cursos y Masters a los profesionales de la Administración Local, Abogados, Arquitectos, etc.

Actividades relacionadas con Madrid

Lector empedernido desde niño, comienza hace cerca de cuarenta años a coleccionar libros sobre Madrid, monografías locales, viajes por España y ejemplares con grabados. Sobre Madrid posee numerosos libros, planos, fotografías, grabados, tarjetas postales, etc.

En 1995, la Asociación de Libreros de Libros Antiguos le nombró Bibliófilo del año.

Consejero de la Fundación “Villa y Corte” de Madrid desde hace más de 30 años

Ediciones

Ha dirigido y financiado la edición de los siguientes libros sobre Madrid:

- 1985. “Paseo por Madrid”, de 1815. Anónimo. Facsímil.
- 1986. “Teatro de las Grandezas de Madrid”, de Gil González Dávila, de 1623. Facsímil. Presentado por el Profesor Simón Díaz.
- 1987. Carpetas con reproducción de fotografías antiguas de Madrid.
- 1991 “Madrid: Historia, Arte, Vida”, con reproducción de 325 grabados antiguos. Presentación del Profesor Chueca Goitia. Comprende 18 trabajos de doce de los autores más prestigiosos en temas madrileños. Tres de ellos son obra de nuestro inolvidable José Montero Alonsos. Y un magistral “Soneto a Madrid” de nuestro poeta y Académico, José García Nieto. Presentado en el Centro Cultural Conde-Duque.
- 1992 “Abecedario nuevo titulado los vendedores de Madrid”. Con un estudio preliminar y reproducción de 28 grabados de finales del siglo XVIII.
- 1994 “Impresiones de Madrid”. Carpeta con grabados originales al aguafuerte y al aguatinta, de Jorge Perellón.
- 1995 “La invención de una Catedral”. Por Fernando Chueca Goitia. El Libro de la Almudena.
- 1995 “La Administración Local en Madrid”. Carpeta con grabados originales al aguafuerte y al aguatinta, de Jorge Perellón.
- 1997 “María de las Mercedes, una reina madrileña”, por José Montero Alonso.
- 1997 Folleto “Plano Topográfico de la Villa y Corte de Madrid. Antonio Espinosa de los Monteros”. Por Miguel Molina Campuzano.
- 2003 Carpeta de grabados de tipos madrileños de Juan de la Cruz y Antonio Mingote

Exposiciones

- 1986. “Exposición Bibliográfica sobre Madrid”. Catálogo de los 600 libros expuestos.
- 1993. “Mil libros en la historia de Madrid”. Catálogo de la Exposición. Celebrada en Patio de Cristales del Ayuntamiento de Madrid.
- 1997. “Tres siglos de cartografía madrileña 1622-1629”. Catálogo de la Exposición, con la ficha y reproducción de los 74 planos expuestos. Celebrada en el Centro Mesonero Romanos del Ayuntamiento de Madrid (Plaza Mayor).
- 1999. “La Plaza Mayor de las Españas”. Colección de monografías locales americanas y españolas de los Siglos XVI, XVII y XVIII. Importante conjunto de libros sobre Madrid, Catálogo de la exposición, celebrada en el Centro Mesonero Romanos del Ayuntamiento de Madrid.
- 2001. “Madrid en sus planos. 1622-2001”. En colaboración con Área de Cultura del Ayuntamiento de Madrid y su Gerencia Municipal de Urbanismo. Catálogo de la exposición, con la ficha y reproducción de los 93 planos expuestos celebrada en el Centro Mesonero Romanos del Ayuntamiento de Madrid.
- 2011. “Pueblos y Ciudades de España”. Colección de libros antiguos sobre historias de Provincias y Municipios españoles y del Mundo Hispánico, de los siglos XVI, XVII y XVIII. Importante conjunto de libros sobre Madrid. Celebrada en septiembre – octubre en el Museo de la Ciudad de Móstoles, con el patrocinio del su Ayuntamiento. Catálogo de la exposición.

Revista Ilustración de Madrid (2006-2013)

Fundador y editor de la revista Ilustración de Madrid. Publicación trimestral. El primer número apareció en el otoño de 2006, bajo la dirección de Enrique de Aguinaga.